

Zkouška z hudební nauky 3. ročník

- předpokládá zvládnutí učiva 2. ročníku

1. pololetí

- čte i píše noty v houslovém klíči g – c³ s posuvkami
- podle potřeb svého nástroje čte noty v basovém klíči (C – c¹)
- vyjmenuje předznamenání a tóny durových stupnic do 4#, 4b a T⁵
- zná základní intervaly, dělení na čisté a velké
- 6/8 takt
- hudební pojmy: akcent, Da Capo al Fine
- dynamická znaménka (ppp - fff, cresc., decresc.)
- vyjmenuje strunné nástroje
- B. Martinů

2. pololetí

- čte i píše noty v houslovém klíči g – c³ s posuvkami
- podle potřeb svého nástroje čte noty v basovém klíči (C – c¹)
- zná pravidla mollové stupnice, vysvětlí na stupnici a moll
- vyjmenuje předznamenání mollových stupnic do 4#, 4b a T⁵
- tvoří základní intervaly od daných tónů
- půlové takty (2/2, 3/2)
- tempová označení - largo, grave, lento, adagio, moderato, andante, allegro, vivo, presto; rit., accel.
- vyjmenuje bicí nástroje
- charakterizuje hudbu v období baroka a vyjmenuje hlavní osobnosti